

**Приложение 2 к РПД Б1.В.01.02 «Основы развития профессиональной  
направленности личности педагога»  
44.03.01 Педагогическое образование.  
Направленность (профиль) Начальное образование  
Форма обучения – очная  
Год набора - 2022**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1. Общие сведения**

1.	Кафедра	Педагогики
2.	Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
3.	Направленность	Начальное образование
4.	Дисциплина (модуль)	Основы развития профессиональной направленности личности педагога
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2021

**2. Перечень компетенций**

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

### 3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
<b>Определение содержания направленности личности</b>	УК-3 УК-6.	<b>Знать:</b> историю развития понятия профессиональная направленность, структуру, функцию данного понятия, особенности формирования и развития.	<b>Уметь:</b> позиционировать себя в роли педагога; доказать зависимость уровня развития общества, успешности ученика от уровня компетентности учителя; ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования (модернизации)	<b>Владеть:</b> навыком публичных выступлений и презентаций своего опыта	Конспекты лекций Ответы на практических занятиях; Рубежный контроль (тест). Зачет.
<b>Роль профессиональной направленности в процессе становления личности</b>	УК-3 УК-6.	<b>Знать:</b> способы построения модели профессиональной направленности личности, профессиональный стандарт педагога.	<b>Уметь:</b> выстраивать модель профессиональной направленности, пользоваться профессиональным стандартом педагога.	<b>Владеть:</b> способами осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	Конспекты лекций Ответы на практических занятиях; Презентация Рубежный контроль (тест). Зачет.
<b>Развитие профессиональной направленности личности</b>	УК-3 УК-6.	<b>Знать:</b> основные теоретические и практические диагностики, технологии и программы развития профессиональной направленности личности	<b>Уметь:</b> применять на практике полученные знания	<b>Владеть:</b> психолого-педагогическими приемами ведения тренингов и практических занятий по развитию профессиональной направленности личности	Подготовка и выступление с рефератом (докладом), подготовка и выступление с презентацией/(по согласованию с преподавателем), выполнение творческого задания (по согласованию с преподавателем), участие в дискуссии (по согласованию с преподавателем), подготовка к занятиям
<b>Проектирование модели развития профессиональной направленности будущих педагогов</b>	УК-3 УК-6.	<b>Знать:</b> теоретические основы профессионального развития личности	<b>Уметь:</b> разрабатывать и осуществлять программу развития профессиональной направленности личности	<b>Владеть:</b> основными методиками и технологиями диагностики и ведения психолого-педагогических тренингов и практических занятий	Подготовка и выступление с рефератом (докладом), подготовка и выступление с презентацией/(по согласованию с преподавателем), выполнение творческого задания

## Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ:

«не зачтено» - 60 баллов и менее,

«зачтено» - 61-100 баллов,

### 4. Критерии и шкалы оценивания

#### 4.1. Работа на практических (семинарских) занятиях

Баллы	Характеристики ответа студента
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;</li><li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;</li><li>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</li><li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li><li>- делает выводы и обобщения;</li><li>- свободно владеет понятиями</li></ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;</li><li>- не допускает существенных неточностей;</li><li>- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li><li>- аргументирует научные положения;</li><li>- делает выводы и обобщения;</li><li>- владеет системой основных понятий</li></ul>
<b>0,5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</li><li>- допускает несущественные ошибки и неточности;</li><li>- испытывает затруднения в практическом применении знаний;</li><li>- слабо аргументирует научные положения;</li><li>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li><li>- частично владеет системой понятий</li></ul>
<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- студент не усвоил значительной части проблемы;</li><li>- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li><li>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</li><li>- не может аргументировать научные положения;</li><li>- не формулирует выводов и обобщений;</li><li>- не владеет понятийным аппаратом</li></ul>

#### 4.2. Подготовка и выступление с презентацией

Структура презентации	Максимальное количество баллов
<b>Содержание</b>	
Сформулирована цель работы	0,5
Понятны задачи и ход работы	0,5
Информация изложена полно и четко	0,5
Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	0,5
Сделаны выводы	0,5
<b>Оформление презентации</b>	
Единый стиль оформления	0,5
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	0,5

Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах	0,5
Ключевые слова в тексте выделены	0,5
<b>Эффект презентации</b>	
Общее впечатление от просмотра презентации	0,5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>5</b>
<b>Окончательная оценка:</b>	

#### 4.3. Подготовка и выступление с рефератом (докладом)

<b>Критерии оценки (собственно текста реферата и защиты):</b>	<b>Баллы</b>
- информационная достаточность;	0,5
- соответствие материала теме;	0,5
- соответствие материала плану;	0,5
- стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);	1,0
- наличие выраженной собственной позиции;	1,0
- адекватность использованных источников;	0,5
- количество использованных источников (7-10);	0,5
- владение материалом	0,5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>5</b>
<b>Окончательная оценка:</b>	

#### 4.4. Участие в дискуссии

<b>Критерии оценки участия в дискуссии:</b>	<b>Баллы</b>
- теоретический уровень знаний;	0,5
- качество ответов на вопросы;	0,5
- подкрепление материалов фактическими данными (статистические данные или др.);	0,5
- практическая ценность материала;	0,5
- способность делать выводы;	0,5
- способность отстаивать собственную точку зрения;	0,5
- способность ориентироваться в представленном материале;	0,5
- способность «слышать» оппонента (оппонентов);	0,5
- степень участия в общей дискуссии;	0,5
- грамотность изложения своей позиции	0,5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>5</b>
<b>Окончательная оценка:</b>	

#### 4.5. Выполнение творческого задания

<b>Критерии оценки творческого задания:</b>	<b>Баллы</b>
<b>Критерии оценки базовой системы знаний:</b>	
– степень понимания учебного материала;	0,5
– теоретическая обоснованность решений, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате;	0,5
– научность подхода к решению задачи/задания;	0,5
– владение терминологией;	0,5

– демонстрация интеграции компетенций (заложенных на этапе задания как результата обучения)	0,5
<b>Критерии оценки творческой части:</b>	
– оригинальность замысла;	0,5
– уровень новизны: комбинация ранее известных способов деятельности при решении новой проблемы (преобразование известных способов при решении новой проблемы); новая идея;	0,5
- самостоятельность выполнения	0,5
<b>Критерии оценки презентационной части:</b>	
– характер представления результатов (наглядность, оформление, донесение до слушателей, и др.);	0,5
- грамотность оформления	0,5
<b>Максимальное количество баллов</b>	5
<b>Окончательная оценка:</b>	

#### 4.7. Выполнение тестового задания

Критерии оценки тестового задания	Баллы
91-100 баллов	«5» («отлично»)
81-90 баллов	«4» («хорошо»)
61-80 баллов	«3» («удовлетворительно»)
60 баллов и менее	«2» («неудовлетворительно»)

#### 4.8. Оценка ответа на зачете

Критерии оценки ответов студентов на зачете	Баллы
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов;</li> <li>- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;</li> <li>- знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей, а также на фоне понимания роли предмета в практике управления;</li> <li>- знание исследователей, занимающихся исследованием проблемного поля дисциплины;</li> <li>- отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области;</li> <li>- умение выполнять предусмотренные программой задания;</li> <li>- логически корректное и убедительное изложение ответов на дополнительные вопросы</li> </ul>	«5» («отлично») / «Зачтено»
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дан полный, развернутый ответ на поставленные вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;</li> <li>- ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии;</li> </ul>	«4» («хорошо») / «Зачтено»

<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса;</li> <li>- умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем программы;</li> <li>- знание исследователей, занимающихся исследованием проблемного поля дисциплины;</li> <li>- умение выполнять предусмотренные программой задания;</li> <li>- в целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.</li> </ul> <p>Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ, логика и последовательность изложения имеют нарушения;</li> <li>- допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов;</li> <li>- студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи, умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано;</li> <li>- в ответе отсутствуют выводы, речевое оформление требует поправок, коррекции;</li> <li>- затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины;</li> <li>- частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий;</li> <li>- стремление логически определенно и последовательно изложить ответ;</li> <li>- студент не знаком с работами авторов, занимающихся исследованием проблемного поля курса</li> </ul>	<p>«3» («удовлетворительно») / «Зачтено»</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросам;</li> <li>- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения;</li> <li>- студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины;</li> <li>- отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения;</li> <li>- дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента;</li> <li>- незнание либо отрывочное представление учебно-программного материала;</li> <li>- неумение выполнять предусмотренные программой задания</li> </ul>	<p>«2» («неудовлетворительно») / «Не зачтено»</p>

**5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

#### **5.1. Типовые темы презентаций**

1. «История развития направленности личности в России и за рубежом».
2. «Современные подходы к изучению профессиональной направленности личности».

3. «Профессионально-педагогическая направленность».
4. «Факторы эффективного развития профессиональной направленности педагога»
5. «Профессиональный стандарт педагога»
6. «Профессиональное самоопределение личности»
7. «Личность в мире профессий»
8. «Профессионально важные качества личности педагога»
9. «Современные методики выявления профессиональной направленности личности обучающихся»
10. «Ценности и направленность личности»

### **5.2. Типовые темы рефератов (докладов)**

1. «История развития направленности личности в России и за рубежом».
2. «Современные подходы к изучению профессиональной направленности личности».
3. «Профессионально-педагогическая направленность».
4. «Факторы эффективного развития профессиональной направленности педагога»
5. «Профессиональный стандарт педагога: основные идеи, структура, функции»
6. «Профессиональное самоопределение личности»
7. «Личность в мире профессий»
8. «Профессионально важные качества личности педагога»
9. «Современные методики выявления профессиональной направленности личности обучающихся»
10. «Ценности и направленность личности»

#### **а. Типовые темы дискуссий**

1. История развития профессиональной направленности личности.
2. Факторы развития профессиональной направленности будущих педагогов.
3. Ценностные ориентации и профессиональная направленность личности педагога
4. Современные подходы к формированию и развитию профессиональной направленности личности
5. Самоактуализация и самоопределение личности будущего педагога.

#### **б. Типовые творческие задания**

1. Предложите и презентуйте методы диагностики профессиональной направленности личности.
2. Предложите и презентуйте программу развития профессиональной направленности личности.
3. Разработайте и опробуйте на практике модель формирования профессиональной направленности личности.

### **5.7. Вопросы к зачету**

1. Направленность личности. Структура, функции и роль направленности личности.
2. Ценностные ориентации и убеждения личности.
3. Понятие о мировоззрении, его функция и роль в структуре личности.
4. Проблема мотивации поведения личности.
5. Понятие о самосознании личности: структура, функции.
6. Самооценка и самоопределение личности.
7. Типы и уровни самоопределения. Конфликты самоопределения личности.

8. Профессиональное самоопределение. Субъект профессионального самоопределения.
9. Роль и место способностей в структуре личности.
10. Характер как система отношения личности к социальной действительности, труду, к себе и другим людям.
11. Волевые качества личности и их формирование.
12. Способности, профессиональная пригодность и их формирование в онтогенезе.
13. Пригодность людей к массовым видам профессиональной деятельности.
14. Диагностика специальных способностей и профессиональной пригодности.
15. Учет индивидуальных различий в способностях и профессиональной пригодности людей.
16. Формирование пригодности людей к массовым видам профессиональной деятельности.
17. Методы диагностики личностных свойств.
18. Профессиональный стандарт. Профессиональный стандарт педагога.
19. Самоактуализация личности.
20. Психолого-педагогическое сопровождение профессионального становления личности.